

ЗМІСТ

УКРАЇНСЬКА МОВА

Бабич Т. В.

ВПЛИВ ЕСТЕТИЧНОЇ ЗНАЧУЩОСТІ НА ЗМІНУ СЕМАНТИКИ СЛОВА..... 1

Булик-Верхола С. З.

УКРАЇНСЬКІ МУЗИЧНІ ЕНЦИКЛОПЕДИЧНІ СЛОВНИКИ..... 7

Вакулович Л. Л.

ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ НЕОЛОГІЗМІВ
В УМОВАХ ЄВРОІНТЕГРАЦІЇ..... 13

Воловенко І. В.

ВІДПОВІДНІСТЬ ПРАВОПИСНИХ НОРМ ФОНЕТИЧНИЙ
ТА СЛОВОТВІРНИЙ СИСТЕМАМ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ..... 19

Гончаренко А. В.

НОВІТНІ АНГЛІЗМИ ІЗ СЕМАНТИКОЮ ШАХРАЙСТВА
У СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ..... 25

Горіна Ж. Д.

КОЛОРИСТИКА МУЗИЧНО-ПОЕТИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ГУРТІВ «СКРЯБІН»
І «ОКЕАН ЕЛЬЗИ»..... 32

Кульбабська О. В.

ОРНІТОЛОГІЧНІ СЛОВА-СИМВОЛИ В ПОЕТИЧНОМУ ПРОСТОРИ
НІНИ ЦАРУК..... 39

Купрікова Г. В.

ОСОБЛИВОСТІ РЕЦЕПЦІЇ КОНЦЕПТУ *КИТАЙ*
В УКРАЇНСЬКІЙ ЛІНГВОКУЛЬТУРІ..... 45

Новікова О. О., Сабельникова Т. М.

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНА ОРГАНІЗАЦІЯ ТЕКСТІВ СУЧАСНОЇ
ПОЛІТИЧНОЇ РЕКЛАМИ..... 52

Пахненко І. І., Телетова С. Г.

ФЕНОМЕН ПРЕЦЕДЕНТНОСТІ В АНЕКДОТАХ ТА ЖАРТАХ..... 57

Романчук С. М.

ПОРТРЕТ МОВНОЇ ОСОБИСТОСТІ СТУДЕНТА:
КОГНІТИВНІ ТА МОРАЛЬНІ АСПЕКТИ..... 63

Рудь О. М., Горбатенко І. С.

ФУНКЦІОНУВАННЯ ТРОПЕЇЧНИХ ЗАСОБІВ
У ПОЕТИЧНИХ ТЕКСТАХ СЕРГІЯ ЖАДАНА..... 70

Стецик Х. М., Добровольська Л. А.

СТИЛІСТИЧНІ ФУНКЦІЇ ДІАЛЕКТИЗМІВ У СУЧАСНІЙ
УКРАЇНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ
(НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ «ЗАЛІЗНА ВОДА» МИРОСЛАВА ЛАЮКА)..... 76

Хола Л. Д.

МОВНІ ОСОБЛИВОСТІ ЗОВНІШНЬОЇ РЕКЛАМИ УКРАЇНИ
В УМОВАХ ВОЄННОГО ЧАСУ..... 81

Царьова І. В.

ІНВЕНТАРИЗАЦІЯ ТЕРМІНОЛОГІЇ КРИМІНАЛІСТИЧНИХ ЕКСПЕРТИЗ..... 87

Шатілова Н. О. АРЕАЛЬНО МАРКОВАНІ ПРИСЛІВНИКИ В ХУДОЖНІХ ТЕКСТАХ С. ВОРОБКЕВИЧА.....	92
РОМАНСЬКІ ТА ГЕРМАНСЬКІ МОВИ	
Багач І. Г., Будз І. Ф., Новосад Ю. І. ТРУДНОЩІ ПЕРЕКЛАДУ, ЗУМОВЛЕНІ ГРАМАТИЧНИМИ ОСОБЛИВОСТЯМИ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	98
Байтерякова Н. Ю., Безсонова В. А. ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕДАЧІ ЖАРГОНІЗМІВ І ПРОСТОРІЧЧЯ ПРИ ДУБЛЮВАННІ АНГЛОМОВНИХ КІНОКОМЕДІЙ (НА ПРИКЛАДІ СЕРІАЛУ «БРУКЛІН 9-9»).....	103
Василенко А. Р., Статкевич Л. П. ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ МЕТАФОРИ ЯК ЗАСОБУ ВПЛИВУ В МАС-МЕДІЙНОМУ ДИСКУРСІ.....	108
Ved T. M., Lyutviyeva Ya. P. GENDER AND PARADYGMATIC LEXICAL INNOVATIONS SPECIFICITY IN ENGLISH MEDIA DISCOURSE.....	115
Віт Ю. В., Віт Н. П. АНГЛОМОВНІ МЕТАФОРІЧНІ ТЕРМІНИ В ГЕМАТОЛОГІЇ.....	123
Нлаватська Ю. Л. THE SPATIAL AND TEMPORAL CHARACTERISTICS OF THE LITERARY BIOGRAPHY (CASE STUDY OF “STEVE JOBS: BIOGRAPHY”).....	129
Глуховська М. С. ПІДХОДИ ДО ТЛУМАЧЕННЯ ПОНЯТТЯ ФРАЗЕОЛОГІЧНОЇ ОДИНИЦІ ТА ОБМЕЖЕННЯ СКЛАДУ ФРАЗЕОЛОГІЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	134
Гнедкова О. Г., Зигарь А. Р. ЛІНГВІСТИЧНІ МЕТОДИ ВПЛИВУ В АНГЛОМОВНИХ РЕКЛАМНИХ СЛОГАНАХ.....	140
Гнедкова О. Г., Карпенко З. О. КАЛАМБУР ЯК ЕФЕКТ КОМІЧНОСТІ В АУДІО-МЕДІАЛЬНОМУ ТЕКСТІ.....	146
Гнедкова О. Г., Олефіренко К. А. СПЕЦИФІКА ПЕРЕКЛАДУ АНГЛОМОВНИХ ФІЛЬМОНІМІВ	153
Горюнова М. М., Лобова О. К., Курах Н. П. АНГЛІЦИЗМИ В НІМЕЦЬКІЙ МОВІ: АНАЛІЗ МЕДІЙНОГО ДИСКУРСУ.....	159
Дуфанець М. М., Карамішева І. Д. СТАТИСТИЧНИЙ АНАЛІЗ ЗАСОБІВ ВИРАЖЕННЯ ПЕРСУАЗИВНОСТІ У ПРОМОВАХ ПРЕМ'ЄР-МІНІСТРА ВЕЛИКОЇ БРИТАНІЇ БОРИСА ДЖОНСОНА ПІД ЧАС РОСІЙСЬКО-УКРАЇНСЬКОЇ ВІЙНИ 2022.....	164
Ємець Н. О. СОЦІО-КУЛЬТУРНА ДЕТЕРМІНАНТА Я-ЦЕНТРИЧНОСТІ ПОЕЗІЇ ЛУЇЗИ ГЛІК.....	171
Іванців О. В. АНТРОПОМОРФНА МЕТАФОРИКА АНГЛОМОВНОГО ІМІДЖЕВОГО КОРПОРАТИВНОГО ДИСКУРСУ.....	177
Карп М. А. КОНТАМІНОВАНА КОГЕРЕНТНІСТЬ У ФУНКЦІЇ СУМІСНОСТІ СИТУАТИВНО- РЕФЕРЕНЦІЙНИХ ВЛАСТИВОСТЕЙ ЗНАКІВ.....	182

Кондрук А. Ю., Коляда Е. К. НЕЩИРА ПОРАДА ЯК ПОСИЛЮВАЧ МАНІПУЛЯТИВНОГО ВПЛИВУ.....	187
Косович О. В. ТРАНСФОРМОВАНІ АЛЮЗІЇ У ФРАНЦУЗЬКІЙ МОВІ ЯК ВІДОБРАЖЕННЯ ДЕМОКРАТИЗАЦІЇ МОВНИХ ПРОЦЕСІВ.....	194
Ніколаєва Н. М. СПОСОБИ УТВОРЕННЯ КОМПОЗИТИВ З КОЛІРНИМИ КОМПОНЕНТАМИ <i>BLAU</i> ТА <i>GELB</i> У НІМЕЦЬКОМОВНОМУ ПУБЛІЦИСТИЧНОМУ ТЕКСТІ.....	202
Олійник Л. В. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНА ХАРАКТЕРИСТИКА ТОПОНІМІВ ФЕДЕРАТИВНОЇ ЗЕМЛІ ШЛЕЗВІГ-ГОЛЬШТЕЙН.....	207
Ольховська Н. С., Міхійченко Н. А. СТРУКТУРНО-СЕМАНТИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ МЕТАФОР АГРАРНОГО НІМЕЦЬКОМОВНОГО ДИСКУРСУ.....	213
Ольховська Н. С., Яник К. О. ТЕРМІНИ ЯК КЛЮЧОВІ ОДИНИЦІ НІМЕЦЬКОМОВНОГО СПЕЦІАЛІЗОВАНОГО ТЕКСТУ: ПЕРЕКЛАДАЦЬКИЙ АСПЕКТ.....	220
Панченко О. І. ОСУЧАСНЕ РОЗУМІННЯ СТИСЛОГО ТЕКСТУ (НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКОЇ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВ).....	226
Пашко С. В., Рябокінь Н. О. АНГЛОМОВНІ ХУДОЖНІ ЗАСОБИ ТА СПОСОБИ ЇХ ПЕРЕКЛАДУ. МЕТАФОРА, ПОРІВНЯННЯ ТА ГІПЕРБОЛА.....	232
Подоляк М. В. СЛОВОТВОРЧІ ОСОБЛИВОСТІ АНГЛОМОВНОГО ВЕТЕРИНАРНОГО ТЕРМІНА.....	237
Пономаренко О. В., Задоріжна Н. І. ДИПЛОМАТИЧНИЙ ДИСКУРС З ЛЮДСЬКИМ ОБЛИЧЧЯМ: НОВІТНІ ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ	243
Прокоф'єв Г. Л. ІРОНІЯ ЯК НАВМИСНА НЕЩИРІСТЬ.....	249
Семенюк Т. П., Усік С. Р. ОСОБЛИВОСТІ НЕВЕРБАЛЬНОЇ ВЕРСИФІКАЦІЇ КОНЦЕПТУ COVID-19 У СУЧАСНИХ ЗАСОБАХ МАСОВОЇ ІНФОРМАЦІЇ НІМЕЧЧИНИ.....	257
Усова І. В. АНГЛІЙСЬКА АВІАЦІЙНА ФАХОВА МОВА: СТАНОВЛЕННЯ, ЗАГАЛЬНІ ОСОБЛИВОСТІ ТА СПЕЦИФІЧНІ ОЗНАКИ	263
ЗАГАЛЬНЕ МОВОЗНАВСТВО	
Abbasova Vusala ANTONYMY OF SOCIO-CULTURAL METAPHORS SUMMARY.....	271
Jamalzade N. E. HIERARCHICAL SENTENCE STRUCTURE IN THE DEPENDENCY GRAMMAR MODEL.....	276

Zeynalli Zh. R., Nazarli R. R. THE ROLE OF PRONOUNS IN CREATING A PSYCHOLOGICAL PORTRAIT OF AN IMAGE THROUGH PSYCHOLINGUISTIC ANALYSIS (BASED ON ROVSHAN ABDULLAOGU'S PSYCHOLOGICAL NOVEL "THERE IS NO ONE IN THIS CITY").....	283
Ляшко О. В. АЛЮЗІЇ ТА РЕМІНІСЦЕНЦІЇ В АНГЛОМОВНИХ НОВОЗАВІТНИХ ТЕКСТАХ.....	289
Монастир'юва Л. В. ТЕХНОЛОГІЇ МОВНОГО ВПЛИВУ НА НАТОВП.....	295
Осипенко В. Ю. ПОНЯТТЯ ДИСКУРСУ ЯК КОМУНІКАТИВНОГО ІНТЕРАКТИВНОГО ЯВИЩА (НА ОСНОВІ ДОСЛІДЖЕНЬ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХХ СТ.).....	300
Прищеп О. П., Свисюк О. В. ЗМІНИ КОНЦЕПТУ <i>УКРАЇНА</i> У МОВОМИСЛЕННІ ПЕРШОКУРСНИКІВ (ЗА РЕЗУЛЬТАТАМИ АСОЦІАТИВНОГО ЕКСПЕРИМЕНТУ 2015, 2018, 2021 ТА 2022 РОКІВ).....	306
Salimova S. R. METAPHORS AND NATIONAL STATE OF MIND.....	311
Тараненко О. Г. КОМПАРАТИВНИЙ СЕМАНТИЧНИЙ АНАЛІЗ В АНГЛІЙСЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ НА ФРАЗЕОЛОГІЧНОМУ РІВНІ.....	315
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ.....	320